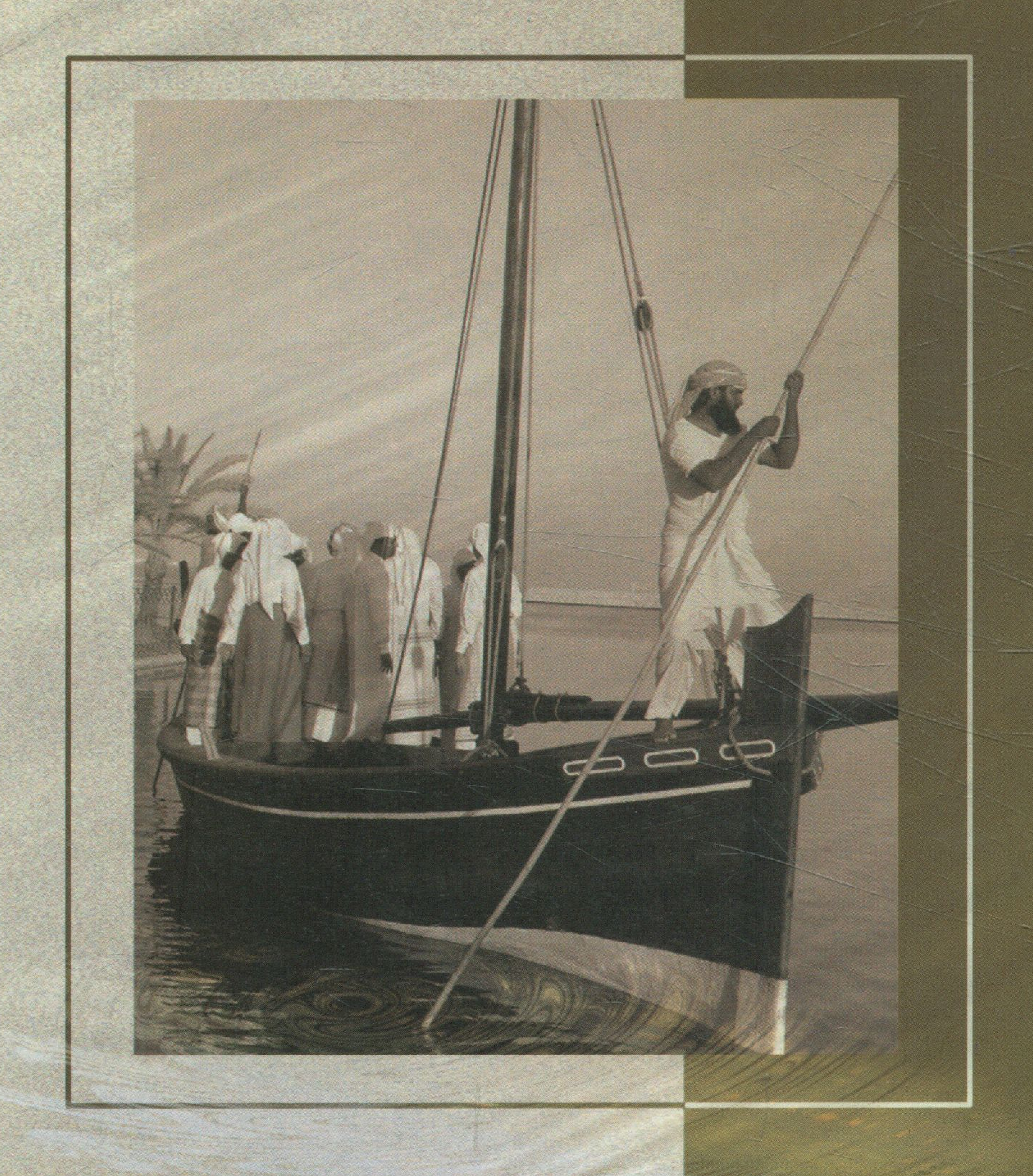
غناوي بو تعب



علي الشرقاوي


مركز عيسى الثقافي
ISA CULTURAL CENTRE
المكتبة الوطنية
مملكة البحرين

غناوي بو تعب

Titel: *Ghanawy Bu-Taab*
Author: Ali Al Sharqawi
Publisher: Ministry of Information
First Edition 2007
L.D. 4867 / 2007
ISBN 99901-90-48-8
Cover Photo: Hussain Al Mahroos

عنوان الكتاب: غناوي بو تعب
اسم المؤلف: علي الشرقاوي
الناشر: وزارة الإعلام
الطبعة الأولى 2007م
رقم الإيداع بإدارة المكتبات العامة: د.ع 4867 / 2007م
رقم الناشر الدولي: ISBN 99901-90-48-8
صورة الغلاف: حسين المحروس

كُتبت هذه النصوص لمسلسل (غناوي بوتعب) من إنتاج هيئة إذاعة وتلفزيون البحرين



وزارة الإعلام
إدارة المطبعة الحكومية، ص.ب: 26005 مملكة البحرين
هاتف: 17682926(973+) - فاكس: 17689066(973+)

Ministry of Information
Directorate of Government Printing Press
P.O.Box 26005 - Kingdom of Bahrain
Tel: (+973) 17682926 - Fax: (+973) 17689066

E-mail: gppartwork@info.gov.bh البريد الالكتروني:

غنـــاوي
بـــو تعب

شعر

علي الشرقاوي



الفهرس

المقدمة والنهاية

كورس : تعب تعب تعب

تعب تعب تعب

فردي : اسمي تعب

جسمي تعب

دمي تعب

كورس : تعب تعب تعب

تعب تعب تعب

فردي : أكلي تعب

شربي تعب

نومي تعب

كورس : تعب تعب تعب

تعب تعب تعب

فردي : ليش الحياة كلها تعب

كورس : ليش ليش ليش

فردي : ليش العرق شق العصب

كورس : ليش ليش ليش

فردي : نولد تعب نكبر تعب نعمل تعب

كورس : تعــــب تعــــب تعــــب

تعــــب تعــــب تعــــب

فردي : أبنـــي وأغــوص وأنجر

واخـم طـريــج الناس

وأبيــع ومهـــما أبيـــع

ما أطلــع مـــن الافـلاس

جنـــي مـــثل مســـمار

دوم أنضـــرب فـــي الراس

كورس : احنـــا بعد مثلك

في الدنـــيا تعبـــانين

نحلم نظـــــل شهرين

بس شهـــرين . بس

شهـــرين

من غيـر ســلف أو ديـــن

فردي : شنهو الحـياة شنهـــي

صار الشغـــل لـــي قيد

أزرع بذر بطـيخ

يطلـع بقــل وارويــد

وأحـــدق للاسبيــــطي أنا

وما أصيـد غـــير الميد

النهاية

لارزاق لارزاق
لارزاق ما تجي لــك
وأنتــه في بيتـــــك راقد
والا في مكانـــك حاط
ريلٍ علـــى ريــلك
لارزاق لارزاق
لاتظنـها بتشيلك
وانتـه تحن وتحن
وشـــــوي تعـــب وتــون
القعــــــدة مــاتـــزرع
والحســــــرة مـــا تنفــع
واللقمــــــة مــا تطلـــع
الا بمــــــــرايـيــــلك

فردي : لولا التعـــــب فـــي الهير
ما شفـــــنا أي لـــــؤلؤ
يطلـــــع مـــن المحار
كورس : اتعـــــب وخـــلك حـــار
مثـــــل اليــــمر فـي النار

فردي : لــــولا التعـــــب فـي الـبر
محــــــد عـــــرف غيره
ومحـــــــد بنـــى لــه دار

كورس : اتعـــــب وخــــلك ريـــح
يـــــنزل عـــــرقها أمـــطار

فردي : لـــــولا التعـــب فـــي الناس
مـــــا صـــــارت الــــديرة
ولا صـــــــارت الافـــــكار

كورس : لاارزاق لاارزاق
لاارزاق مــــــا تجـــــي لك
وانتـــــه فــــي بيتــــك راقد
والا فــــي مـــكانك حاطط
ريــــــلٍ عــــلى ريـــلك
لاارزاق لاارزاق
لاتظنــــــــــها بتشيــــــلك
وانتــــــه تحـــن وتحـــــن
وشـــــوي تعـــب وتـــون
القعـــــــدة مـــاتــــزرع
والحســـــــرة مــــا تنفع
واللقمـــــــــة مــــا تطلع
الا بـــــــــرايـيــــلك

النداف

(النداف يجلس داخل دكانه، يندف بالته القطن، مساند، مخدات، فرش هنا وهناك، الدكان يـــــكاد يتغطي بما هو موجودفيه).

المرأة : يا حجــــــي كيـــــف أصبحت

أعنـــــــي صبـــــــاح الخير

شــــاسمـــــك نعـــم شــــاسمك

يا بـــــوالتعـــــــــب والخير

النداف : شـــــــــوفيــــــــني وتعرفين

بيـــــن القطـــــــن مـــــدفون

عيـــــــــني بلــــــــيا عيون

المرأة : أبغـــــــي

الرجل : مخـــــــدة ريـــــــش

فـــــي الحـــــــال اســـــويها

المرأة : أبغـــــي

مسانــــــد بيــــــت

حـــــــتى الـــــزري فيها

المرأة : أبغـــــي

الرجل : نعـــــــم دوشـــــــق
يبقـــــــى ويتحـــمـــل

المرأة : اسمعنـــــــي يــــا ريــال
خـــــل الحجـــــي يكمل
أبغـــــي الفـــــراش يكون
أحـــسن مـــــــن الأول

الرجل : واللـــــــون اشتبـــــغين
خاكـــــــي أو مقــــــلم

المرأة : خاكـــــــي أظـــن أحسن
حــــــق النظـــــر أرحم

الرجل : لاخيطـــــــه بــــــــروحي
وبقلبـــــــي أو...

المرأة : تسلـــــــــم
خـــــل الفـــــراش يكون
مكـــــركـــــش بـــريـــــسم

أغنية جماعية

قطـــن قطـــن قطـــن قطـــن
نشـــــرب قطـــن نـاكل قطن
وعيـــــونه مـــن بيـــن القطن
بيضـــه ورمشـــــها منـــــشطن

جلـــــــد الأصـــــابع منشوي
مــــن زود عضـــــــات الابر
خيــــــط القطـــــن ما يستوي
الا علــــــــى لحـــــن الوتر
ما أحــــــلاك يا لحـــن القطن

اسفنـــــــج ومـــــــطاط وقهر
وصلــــــــنا مـــن أبعــــد بحر
خـــــلا القطـــــن يبجـــي على
لـــــون البســـاطـــة في الدهر
وينـــــج يـــا أيـــــــام القطن

العبار

مـــــن سيـــــف لمحرق
أعبــــر طــــريج الخور
واوصــــــل الحـــورة
أشــــــيل وارجّــــع
في المـــــرة خمـــس أنفار
وكــــل واحـــــد بـدوره

لمــــا تشـــوفـــوني
واقـــــف عــــلى الفــــنة
بالخطـــــــرة والميـــداف
مـــــرة أنـــا أجـــلس
مـــــرة أنـــا أيـــدف
وفـــي المـــــرتين أخاف

خـــــايـــف نعـــم خايف
يتبهـــــدلـــــون النـــاس
لـــو يلحـــم الشـــوعي
أنـــــــزل أنـــا في الماي

حتى ولو في البرد
ادفعه بضلوعي

عندي السقي ضحكة
جني على الفرضة
وعند الثبر غربال
أشيل على ظهري
شايب أو امرية
والا عشر أطفال

أغنية جماعية

مـــن صـــارت البحـــرين
وهـــــي جــــزر مرجان
واحنـــــــه اللـــى نربطها
ونـــــوصـــــل الخـــلان

خــــط البحــــر معروف
لــــــو طـــــالت الازمان
أم الحصـــــــم - ستـــرة
والحـــالــــة - راس رمان

حــــتى الشـــــته والليل
لــــــو طــــاح أي إنسان
للـــــدختــــــر نـــوديه
من غيـــــر شـكر وأمنان

نـــــــدري وكــــل واحد
مــــن هالشـــــغل تعبان
لكــــــن بـــــلا شغـــلة
مــــــا ينتــــج الإنسان

عكـار

فـــــي قبضـــــة المنجل
كـــــل قـــــوتي ومالي
عنـــــدي أنـــــا المنجل
أغـــــلى مـــــن الغـالي
أربـــــط بظـــــهري الكر
واصـــــعد بـــــه العالي

النخـــــلة مـــــن غيري
جثـــــه عليـــــها غبار
لمـــــا أعجـــــفها
ترجـــــع غنـاوي صغار
وتعـــــيش وتطـــــلع
لـــــولـــــو بـــــلا محـار
الســـــله والليـــــفه
مـــــن ضـــــربتي تنشال
وأســـــوي كـــــل الطلع
طـــــرقـــــاعه للأطـفال
وأنطـــــر أنـــــا وغيري
مـــــوسمـــــها بالآمال

النخـــــــله أم الخـــير

النخـــــــله هـــاالجـــده

تحميـــــــنا مـن كل يوع

لـــــو زادت الشـــــــده

والســــــــعفه لـــو تنقط

صـــــــــارت لــــنا مده

أغنية جماعية

نحـــــمل مـــــــناجلنا
مـــن أول الأزمـــــان
وان جـــــرب المـــوسم
مــــن جـــنه الأوطـان
نطلـــــع ونتــــــقرا
ونطــــــق عـــلى البيبان
مــــن يبـــغي ينبـــت
ويعـــــــدل الأغصـــان
ويعجـــــف النخـــــله
لـــو حـــتى بالمـــجان

نبغـــــي نشـــــوف نخيل
ديـــــرتـــــنا هـــالحلوة
ما يمـــــرعليـــــها الكيظ
الا وهـــــــي تســـــوى
مهـــــر العــــروس اللي
شـــــالوهـــا فـــي الجلوة
النخـــــله فـــي كل بيت

تـــــــزيـــــده بالقـــوه

عطـــــــها وهـــي تعطيك

كـــــل الـــــذي تهوه

كـــــل نخـــله خنيزي

محـــــــد يقـــــاومها

واللـــــي يـــريد خلاص

فـــي تـــربـــته يضمها

يســـأل عـــن النخـــله

بـــس مـــا يســـاومها

ويـــــأشـــــر بجـــفه

واحنـــــه اللـــى نفطمها

النخـــــله مـــا تطـــلع

الا عـــــــلى أمـــها

الحمّال

بـــــــالـــــك . زر
تنـــــعز . بــــالك
حـــــــتى لا تيـــــتم
اعـــــــيالك
بـــــــالـــــك . زر
تنـــــعز . بــــالك
أرجــــــوك اتنعز من دربي
لا تســــــد الشارع والسوق
لا تعــــــور جسمك بالكاري
ترى قلـــــبي اَنـــه محروق
بـــــــالـــــك . زر
تنـــــعز . بــــالك
حـــــــتى لاتيـــــتم
اعـــــــيالك
بـــــــالـــــك . زر
تنـــــعز . بــــالك

لا تعطـــــــل ايــــدام الناس
لا تــــــــأخر أعمال الديرة
شــــــوف طالع لا تدعمني
أو ادعمــــــك دعمة صغيرة

بـــــــالـــــك . زر
تنــــــعز . بـــــالك
حـــــتى لاتيـــــتم
اعــــــيالك
بـــــــالـــــك . زر
تنــــــعز . بـــــالك

أغنية جماعية

احنـــــه احنـــــه الـــــدواريه
شغـــــلتنا الـــــروحه والجيه
نرفـــع خيـــــشه فوق الخيشه
ونزلـــــــها شـــــويه شويه

مـــــره نشـــــيل طن الأخشاب
ومـــره نشـــيل شعير وعيش
نـــــدري شغـــــــلتنا تذبحنا
لكـــــن بشـــــغلتنا نعـــيش

مـــــن يفـــــتح بـــاب الدكان
يتحـــــرك افـــــــاد الكاري
يبغـــــي يســـمع صوت إنسان
صـــــوت البـــايع والالشاري
نمُـــشي نمـــشي مـــا نتوقف
حـــــتى يـــهدا صوت السوق
واليـــــوم اللـــــي به نتعطل
يعـــــيش الـــــواحد مخنوق

احنـــــه احنـــــه الـــدواريه

شغـــــلتنا الـــروحه والجيه

نرفـــع خيـــشه فوق الخيشه

ونزلـــــــها شــــويه شويه

الجـزاف

الجزاف : على سـيف البحر واقف
انطــــر جــيه اللنجات
وقلبي فــي الصدر خايف
يطوف اليـوم بلا اسميجات

الكورس : يو. يو / يو. يو . يو
يو . يو/يو. يو . يو

الجزاف : هلا فيــهم هـلا بالضوء
يشعل ضحــكته في الجو

النوخذه : يا صــبيان يا صــبيان
نزلــوا نزلــوا هاجفران
نبــغي تعــيّد الديرة
ولانلقــى احــد جوعان

الكورس : صـــافي وجنعد وهامور
احـــلى من لحم لطيور

الكورس ب: والصـــافي من الحضره
متـــربي بـــدلال النور

الجزاف: جـــم تبـــغون للجنعد ؟

النوخذه: مثل سعر السمج في السوق
جـــم وصـــــــــل ؟
الجزاف: ثمـــان

النوخذه: والصـــافي والهامور ؟
الجزاف: خمـــس

النوخذه: شيـــــلوا يا صـــبيان
ما أبغي السمج يبـــقي
او تتـــأخر الجفران

الجزاف: وآنـــــه
النوخذه: بيـــع يبـــــه بيعه
ما تظـــلـم أي انسان

أغنية جماعية

احنه عيال السوق
ندري مواعيده
وقت الثبر يبجي
وقت السقي عيده
مو من يصيد أمنان
يقدر يبيع صيده

من كل عشر اَنات
احنه لنا اَنه
لو بعنا ما نحلم
نظره من الدانه
تكفينا وجبه يوم
لو حتى ربيانه
السوق يبغي الناس
للي يريد يبيع
يبغي صدر واسع
وزياده في التلميع
وان زاد سمج هالسوق
احنه معاه نضيع

لمـــــا يـــــدش الـــــبرد

مـــن يقـــــدر يصـــارع

بــــرد الشـــــــته قفال

للشــــــاري والبــــايع

والكيـــــــظ مـــن يطول

تلقــــــى التــــعب ضايع

الخضار

خـــلالوه

خـــلالوه

خـــلالوه

سكتـــوا بـــه اليهالوا

عنـــدي بصـــل ورويد

فيـــه العـــطر فواح

عنـــدي بـــقل أو لوز

أحســـــن مـــن التفاح

خـــلالوه

خـــلالوه

خـــلالوه

سكتـــوا بـــه اليهالوا

مـــن يشـــتري بربير

ويعطـــيني لحـــماري

كســـــرة خـــبز يابس

أطعــــمه ف نـهاري

يا مــــن بـــغى مشموم

عنــــــدي أنـــا منه

مـــــن علـــقه مره

مــا يبتـــــعد عــنه

خـــلالوه

خـــلالوه

خـــلالوه

سكتـــــوا بـــــه اليهالوا

أغنية جماعية بالحمير

دواره دواره

فـــــوق الحمــــــــير ندور
مــــــــن بيـــــت الى الثاني
حــــــتى يغيـــــــــب النور

هالمـــــــــرحــــله فــــيها
احلـــــــى جـــذب في الكون
من نخــــــله فـــــي البحرين
ما فــــــي مثــــــلها لون

دواره دواره

فـــــوق الحمــــــــير ندور
مــــــــن بيـــــت الى الثاني
حــــــتى يغيـــــــــب النور
والـــــــومــــي هالأخضر
مــــــن تــــــربه بسيتين

والخضـــــــــره مـــــرويه

من غيـــــــمه بـــين الطين

في ســــــــتره والـــــزلاق

والحـــــــــد والمـــــحرق

خضـــــــــرة مـــــــواسمنا

فيـــــــــها البحـــــر يغرق

دواره دواره

فـــــــوق الحمـــــــــير ندور

مـــــــــن بيـــــت الى الثاني

حــــــتى يغيـــــــــب النور

الخباز

صوت١: عطني واحد
صوت٢: عطني اثنين
صوت ٣: عطني خمسه
صوت ٤: عطني أنه بروبتين
الخباز: واحد واحد
والكل ياخذ
لا تستعيل

صوت ١: عطني واحد
الخباز: توك ياي

صوت ٢: والله شغله
الخباز: موسهله مثلات الماي

الجميع: نشعل جمرة بعد الجمرة
وننفخ فيها صوت النور
وقبل الديج ما يصارخ كوكو
تلقانا يم التنور

أ : أَنــه أعجــن أعجــن أعجــن
ما يـــزيد الماي على طحيني

ب : وآنــــه أســـوي منها كوره
وآقايبـــــها بجـــفي وعيني

جـ : وآنــــه أحوّرها بها الصوره
من غيـــــر ما حد يوصيني

د : وآنــــه أدخـــــلها وأنضيها
واسحبـــــها بسيـــخي وايديني

الجميع : نشعـــــل جمـــره بعد الجمره
وننفــــخ فيـــها صوت النور
وقبل الديـــج ما يصارخ كوكو
تلقـــــانــا يـــــم التنور

أغنية جماعية

من هالعرق ناكل
من هالعرق نشرب
لولا العمل ياناس
ماعشنا في كوكب

الدنيا نعرفها
حلوه بمرارتها
واللي يعيش النار
يدري شرارتها

الديره لوشتت
احسنه نعيش الصيف
والصيف لوطوّل
نعتبره مثل الضيف

ما نعطل التنور
حتى في يوم العيد
من قال للعصفور
وقف عن التغريد

مـــــن هالعــــــرق ناكـــــل

مـــــن هالعــــــرق نـشرب

لـــــــولا العمــــــــل يانـــاس

مـــــاعشـــــــنا فـــي كوكب

الصفار

دق على الأبواب في الأحياء الشعبية

أغنية جماعية

مــــــــن يبــــــــغي يــلمّع
جـــــــدوره يـــا هالــــــناس
أقـــــــــدر أســــــــويها
أحســـــــــن مـــــن الألماس

لــــــو فــــــي جدر مكضوض
أقـــــــدر أنـــــــا ارقعه
وأنظـــــــــف الجـــــــدران
مـــــا اخــــــــلي أي بقعه

مــــــــن يبــــــــغي يــلمّع
جـــــــدوره يـــا هالــــــناس
أقـــــــــدر أســــــــويها
أحســـــــــن مـــــن الألماس

بـــــاجـــــر نعـــم باجر
بتـــــــرمض الــــــديره
واللــــــى بلــــــيا جدور
بيضــــــيع تفـــــكيره

مـــــــن يبـــــــغي يـلمّع
جـــــدوره يـــا هالـــــناس
أقـــــــــدر أســـــــويها
أحســـــــن مـــن الألماس

أغنية فردية

يـــابـــــنات يـاصبيان
قـــــــولوا لاهـــــــاليكم
بســــــــرعه خـــل يجون
ما أحـــــــلى اليمر يضحك
والرقصـــــــه تتـــــواصل
فـــــي داخـــــل الماعون

جـــــدر الهــــريس اللى
فـــــي مخــــــزنه عفتوه
يبـــــــغي يشـــــم النار
يا هالبـــــــشر هــــــاتوه
نجـــــــدد أيـــــــامه
ونجـــــــدد أحـــــــلامه
هاتـــــوه لــــو طـايح
مــــــنا جــــديد اخذوه

إنـــــدور فـــي الفرجان
ونطـــــق عـــــلىالبيبان

وينـــــــك يـــا جدر الخير

نعطـــــيك وتعطيـــــــنا

وتقـــــــرا أيــــــادينا

مثـــــل الشـــــجر والطـير

الخمام

يزعجني قوطي في الشارع
يزعجني قرطاس
لما يتحرك جدامي
ويلصق تحت الساس
قولوا لي ياناس
ليش الواحد
يرمى أوساخه
ويسد وجه الناس
أنا والله
من هذي الشغله
صايدني وسواس

أقضي أيامي . أقضي أيامي
أقضي أيامي
أمشي وأنظف وألمع
كل شي جدامي
أنا أحلم

واللـــــــه أنا أحـــــلم
وأحـــــلي أحـــــلامي
أشـــــوف الديـره مخضره
ولابقعـــه فيـــها ولا غبره
وأرفـــــع ابـــــهامي
وأقـــول هالديـره الصغيره
أنظـــف ديره فـي هالعالم
وأحـــــلى الأســـــامي

أغنية جماعية

من غيـــــــر زعل وصراخ
نخـــــــلص الـــــــديره
من بقعـــــــة الاوســـــاخ

نحـــــــــمل مخمـــــــتنا
نـــــــدري الشـــغل مو عيب
لـــــــولا مخمـــــــــتنا
شمـــــــس النظافـــــه تغيب

لـــــو نتـــــــرك المهـــنة
يـــــومـــــــــين أو أسبوع
تتـــــــكاثـــــر الأمراض
واحـــــــنه نعيش في جوع

أتعـــــــــب ولا تحـــتاج
تمـــــــد يــــــدك للناس
أي شغـــــــله مـــثل التاج
إترفـــــــعه فـوق الراس

صانع الفخار

مــــــن طيـــــــنه رفاعــيه
نقيــــــــه وسهـله في التشكيل
حمــــــــره ولا بنــــــــيّه
طبعــــــــها للبـــــياض يميل
أواصـــــــــل مهنــة أجدادي
جـــــــيل يلـــــتقى بالجيل

أصـــــــب الماي فـوق الطين
وأعجـــــــنه بتـــعب ريلي
وأمـــــد جسمي مع الدولاب
وأشـــــر لــه وهو يجي لي
وأســــــوي شي ما قط صار
يــــــردد كـــــل مواويلي

عـــــالـــي منــهو ينساها
إذا مــــــر فيــــها وتجّول
يشــــــوفني أنـــه واعيالي
أيــــــادي في العـرق تعمل

كـــدو . جحـله. جرار صغار

مبــــــــاخر مـن زمن لاول

والجحــــــــله الـــــرفاعية

معـــــــــروفه بجـمال اللون

زرقــــــه مـــــن بحر غبه

وحمـــــــره من لهيب الكون

والنقشــــــــه اللـــى تلبسها

وردة مـــــن عصـــر دلمون

أغنية جماعية

خمـــــس الآف سنـــه وأكثر

مـــــن احـــــــنه بدينا

نصـــــــــنع الفـــخّار

لا تســـــألـــون ما يحتاي

قلـــــــم وكـــتاب أو دفتر

ولكــــــن ســـألوا هذي النار

جـــــم واحـــــد نقش قلبه

وجـــــم واحـــــد رسم حبه

وجـــــم واحـــــــــــد

مضـــــــى تـــــارك

لــــــنا فـــي خطـــوته آثار

بـــــــها الجفـــــين سوينا

مـــــــن الطـــين الرفاعي

أجمـــــــل الأخـــــــتام

ولفيـــــــنا بـــــها في الهند

ولفيـــــــنا بـــــها في السند

وخليناهـــــــا

تتناثر على الأيام

بهـــــا الجفين

جمعـــــــنا حكمـــة الدنيا

تـــــــراب وريـــــــح

ومـــاي ونـــار

ونظـــــرة دائماً

تنظر الى الجـدام

المسحّر

لا الـــــه الا اللـــــه
سحـــــور يا عباد الله
لا الـــــه الا اللـــــه
سحـــــور يا عباد الله

أقعـــــد يانـــايم
وعســـــاك الـــدايم
ما ينـــــسى الصايم
مـــــره ذكـــر الله

لا الـــــه الا اللـــــه
سحـــــور يا عباد الله
لا الـــــه الا اللـــــه
سحـــــور يا عباد الله

أشـــــر لـــي بنورك
وبـــــرز سحورك
وأمســـــك من تسمع

تكبـــــيرة اللــــــه

لا الـــــه الا اللـــــه

اسحــــــور يا عباد الله

لا الـــــه الا اللـــــه

اسحــــــور يا عباد الله

يـــا الــــراقد لا تحاتي

أنـــا أدري دقـــــاتي

بتقـــــــعدك تتـــسحر

وتتشـــــــكر اللـــــه

لا الـــــه الا اللـــــه

سحــــــور يا عباد الله

لا الـــــه الا اللـــــه

سحــــــور يا عباد الله

أغنية جماعية

يهـــــــــنا البــــــشر بالنوم
واحـــــــــنه اللـــــى سهرانين
نتقــــــــاســــــــم الديره
ونـــــــــوقـــــــظ الطيبين
وكــــــــــل واحـــــــــدمنا
ويـــــــــا الطـــــــبل اثنين

حـــــــــتى ولـــــــو نسهر
مـــــــا قـــــــط ســألنا ليش
يكفـــــــــينا يـــــــوم العيد
جيـــــــلة شـــــــكر أو عيش
واخـــــــــريـــــــده صغيره
أحـــــــــسن مـــــن الماميش

واجيـــــــــنا شـــــهر الصوم
نـــــــــدورعــــــــلى الفرجان
ونخـــــــــلي طـــــــــبلتنا
تضـــــــــرب على الجدران
وتـــــــــوقـــــــــظ الديره
بالكلـــــــــمه والألـــــحان

زري عتيج

مـــــن عنـــده زري عتيج

مـــــن عنـــده مـــو عتيج

مـــــن عنـــده أخـــــياش

مـــــن عنـــده جـدر عتيج

مـــــن عنـــده مرش عتيج

أو دلـــــــــه واغـــــراش

وأعطـــــــــيه كـل شي جديد

من صين ، معـــــدن أو حديد

أعطـــــــــيه ببـــــــلاش

أ - عندي غوري

مخفوس شوية

ب - هاتيه وأعطيج

أ - شنو بتعطيني

ب - هذي الصحن

أ - لا . أنا أبغي صفرية

ب - لا .لا مايصير

ما يصير يا بنية

اخذي الصحن

أ - قلت أبغي صفرية

ب - اخذيها لو أخسر

رزقي على ربي

في الروحه والييه

جـ - عندي انا خيشه

أ - بس خيشه

جـ - لا ثنتين

لصغيرة كانت للشكر

والعودة للعيش

أ - أخذي هالبياله

جـ - لا . أبغي صحن

أ - والله لو طار الزمن

غيرهـــذي ما ميش

أغنية جماعية

قبل الضحى بشوي
نرتب الكاري
ونعدل الغترة
وندور على الفرجان
نردد الألحان
نبيع ونتشرى

بين الجذع والخوص
برجه وسطها نغوص
لكن بلا ربان
لخياش مصفوفه
واغراش من طوفه
والبيت بلا بيبان

كل شي نعم كل شي
مكطوط بينفع
حتى ولو مكسور
بشوي صبر عامل

حتـــــــى الجـــــزاز يعود
أحـــــــسن مـــــــن البلور

كـــــــل شغـــــله في الدنيا
محـــــــتاجـــــــه للبسمه
وتبـــــــغي تعـــــامل زين
نمـــــــشى ولا يهـــــــمنا
مادمـــــــــنا نبـــغي نعيش
ماتتـــــــعب الـــــــريلين

المقـــــهوي (صـــباب القهوة)

(صوت فناجين)

تك . تك

تتك تتك تتك

تك تك

تتك تتك تتك

يا مـــــــن بــــــغى القهوه

القهــــــــــــــوه في الدله

تك تك

تتك تتك تتك

لا تقـــــــول ولا تحجي

ها القهــــــــــوه تكفيني

بس حــــــــــرك الفنجان

صوت : أهلاً يا ولــــــــــد العم

شهريـــــــــن ولا تبين

المقهوي: أعــــــذرني ما أقدر

أصــــــافح ايدينك

يا سيد الـــــــرفجان

ايــــــديني مشغوله

اليــــــسرى للدله

واليمـــــنى للفنجان

صوت : فنـــــيال لو تسمح

المقهوي: القهـــوه طول الوقت

مرفوعـــه حق الناس

صبــــح وعصروليل

تغــــــيّر القعـــده

وتطـــــير النـــوده

وتجـــعل طريجك هيل

أغنية جماعية

أرشـــــف قطـــره
بعـــــــــد القطره
واغـــــــسل جبدك
وأطـــــــلب عشره
ونـــــــدري ودك
تطـــــــــلب زود

بعـــــــــد التمره
إشـــــــرب قهوه
بعـــــــــد الحلوه
إشـــــــرب قهوه
وإن مـــــا يـــكفي
نعطـــــــــــيك
هالفنـــــجان العود

مـــن تتـــــنرفز
إشـــــرب قهوه
تعـــــدل راســك

ومـــــزاجك يرجع

وإحــــــساســــك

وحـــــماســـك

للضحـــــــكه يعود

فـــــــي بيـــتك

والســــــــــوق

والميــــــــــلس

مــــــن تهـــمس

الـــــــدله تجي لك

وتـــــــلف حولك

أنــــــت الخيـــمه

وفناجين القهوه جـنود

القــلاف

اجــدح . اجــدح
يــــا مجــــــــــداحي
واتقــــــــلب
عــــــلى جـــــفي وراحي
ما دمـــــنا في اللنجه نعمل
إنــــــــــته تـــــواصل
وأنا صـــاحي
اجــدح اجــدح
يــــا مجــــــــــداحي

صـــوت الميشاره يغـني لي
ويحسســــــني بطعـــــم آلاه
والجدوم يحفر فـــي صـــنوبر
والمجــــدح يركض لى وراه
أتعب وانــــسى كــــل أتعابي
لما الــــناس تقـــــول الله

أَنه لمـــــــــا أســوي محمل
ما يهتز في الريـــــح ويميل
الهـــــــوري ما بين المركب
والفرضــــــــه بس للتوصيل
والـــــــواريه غـــير البغله
والشــــــوعي غـــير البتـيل

أدري أنا مـــــــرتي تطردني
لما تشـــــم الصل في الثوب
الصل يطـــــرد سوس العالم
اشلــــــون ما يطرد محبوب
شنهــــــو أسوي شنهو أعمل
عــــــن شغلتي ما أقدر أتوب

تعرفـــــــني الديـره وأهلها
لما اتمــــــشى بين السوق
واحد يعــــــزمني في القهوه
والثانــــــي يجدم لي ريوق
لكـــــن والله الشغله خـطره
أكثر من شـــــيل الطابوق

أغنية جماعية

في نعـــــيم وراس رمان
وفي ويــــــــه لمحرق
احـــــــنه بمجـــــادحنا
نــــــــوقف على الأزرق
نبــــــني خشب من ساج
في الغـــــــبه ما يغرق

بيـــــص الخـشب هيكل
وضــــــلوعه من صوبين
مضـــــــــبوطه بالقبان
ومــــــــــوزونه بالجفين
حســــــــب الطلب نعمل
بشـــــــراع أو اشراعين

من يكـــــــــمل المحمل
تتثبــــــــــت الليـــــحان
ونـــــــــركـــــب الفنه
كل لـــــــوح وله ميزان

وان خلّـــص الـــتريج
صار الــــــدقل شدان

شغــــــــلتنا ماتخلّص
وما تنتـــــــــهي اللمه
الا بفتيـــــــــله وصل.
ايـــــــوقـــف اليمه
والهــــــج للمحـــــمل
يحمـــــــــيه ويلـــمه

الحصا

بالهيب أنا بالهيب
أطلع اللقمه
من موجه مثل النار
بالهيب وصوت الهيب
إضرب على هالفشت
حتى يصير أحجار

في ستره والسايه
وأم الحصم ودراز
وحالة أم البيض
أقضي عمر عمري
انزف حزن في البرد
وأشرب تعب في الكيظ

وقت الثبر أضرب
فشت البحر وأنطر
عند السقي في السيف
في الفشت أَنه ادري

لا شـــراعـــــــك ينفعك

ولا ينفـــــــع التجـديف

اللقمـــــــــــه غـــــداره

مـــــــثل البحـــر تغدر

باللـــــــى يصـــــارعها

واحـــــــنه تعـــب حافي

لي راحـــــــــــت القـوه

منـــــــهو يـــــرجعها

لفـروش الأقوى من جسمي

هالـــــراقد في بطن الكوع

لو نبقـــــي يوم أو يومين

أو نبقـي في طول الأسبوع

ما نترك له فرصة ونوقف

لو نـــوقف متنا من اليوع

أغنية جماعية

فــي الفشـــت

الفشـــت

الفشـــت

نرمـــــي القـــله بعد القله

ونضـرب بالهـــامه والهيب

فــي الفشـــت

الفشـــت

الفشـــت

نكسر صخره بعـــد الصخره

ونـــوقف لما الشمس تغيب

كل شـــي مبني في هالديره

احـــنه اللـــى كـــنا يبناه

طوفه هبيـــطه والا رفيعه

أو وارش احـــــنه قطعناه

أو بادكــــير ينظـر للعالم

ويسحـــــب منه أحلى هواه

المنادي

يا هو يا هو

يا هو

من شـــــاف صــــغير

عـــــمره ثـــلاث سنين

فـــــوق راســـــه قحفيه

مجــــفوسه مــــن صوبين

يا هو

يا هو

يا هو

مـــن شـــاف صـــغير

هـــدّ امـــه عـــند العين

يخـــــبرنا مــــن شافه

ونعطـــــــيه ربيـــــتين

يا هو

يا هو

يا هو

مـــــن شـــاف صـــغير

مـــــاشي بلــــيا نـــعال

أمـــــه بحــــر تبـــجي

وحـــــال الابو مـــو حال

ياهو

ياهو

ياهو

مـــــن شـــاف صـــغير

له شـــــامه تحـــت العين

مـــــن شـــافه يـــــرده

حـــــق اهـــله يا طيبين

يا هو

يا هو

يا هو

أغنية جماعية

لو ضـــاعت العـــنزه
احـــنه نفـــز فـــزه
ونـــرجـــع الضايع
وان ضـــاع لـــك ياهل
نمشـــــط الـــديره
شـــارع ورا شـــارع

ديـــرتـــــنا ديره خير
ما فيـــــها ذيب يصيح
أو لبــــــوه أو غابات
لكـــــن إذا ضـــاعت
أي طفـــــله فـــي الديره
تلقـــــى الجميع أصوات

لو قالـــوا فـــي ستره
طفـــل تـــرك أهـــله
ما نتـــركـــه لـــو يوم
نـــدوره فـــي عســـكر

وقـــــلالـــي والــزلاق
وعـــــذاري وأم شـــعوم

جمعـــتنا مـــثل الريش
بيـــن الجـــناح يـــكون
دفـــــوه لكـــــل بردان
في كـــــل فـــريج نعيش
نحـــــزن مـــع المحزون
ونـــــرافـــج الفـــرحان

الحداد

بين اليمر والنار
أقضي أنا عمري
قلبي مثل مسمار
والمطرقه صدري

عايش وسط حفره
وأشرب هوا الدخان
والمطرقه في جفي
ما تفارق السندان

أشعل حديدي بنار
واضربه وأطفيه
واللى اطلبوه مني
بزندي أسويه

أنه مهب مسمار
والدنيا تضربني
لكني مثل النار
أحرق عشان ابني

أغنية جماعية

وسط الحفره والتنور
غير اليمرة شي ما ميش
نشقى ونعمل
في هالمعمل
حتى نبقى وحتى نعيش

وشتبغي قول ونسوّيه
لكن خل قولك معقول
هيب وجدوم وصخين
ومحاش أقوى من سجين
ومناجل عدله وقفول

نضرب في الساخن ولانوقف
حتى يسهل لنا ويلين
نصنع ابرة حق اشراعك
نصنع حدوه
نصنع هاون
ونصنع تاوه من صوبين

أســـــأل عـــن صنعتنا العالم
أســـــأل قـــــلاف ونـــجار
المســـــــــمار اللـى نسويه
ما يتغـــــــيّر ولا يتـــــكسر
يهــــــــدم طـــوفه ولا ينهار

الحـــواج

أ : بطـــني يعـــورني

أنــــا بطـــــني

بطـــــني يعورني

بشنـــــهو تنصحني

ب : اَنصــــحك بالزموته

وبيـــــاله مرقدوش

أو ملـــــة كوزبون

مخلوطـــه بحندبان

أ : ويروح عني الالم ؟

قول خبرني يا عم؟

بطـــــني صاير حريجة

وراســــــي صاير دخان

ب : ترجـــــع صاحي وتتناكز

عقـــب ساعــــــه زمان

أ : وان مـــا فـــاد العلاج

ب : تحـــــــتاج عشرج...

أ : أخـــاف

من هـــالعـــــشرج اخاف

ب : العـــــــشرج يا صديقي

يعـــــالـــــج كل شي

تســــع وتســـعين عله

أ : ويـــــن العـــله الاخيرة

ب : المـــــــوت ماله علاج

أغنية جماعية

كــــل نبـــته فـــي العالم
تمـــــلك خصـــــايصها
مهــــــما ورقــــها طاح
بعـــــض الــــورق مــرهم
وبعـــض الـــورق ينـــشم
ومــــن يـــــشربه ما طاح
لامـــــراض فـــي الـــدنيا
مقفولــــــــه فـــــي صندوق
واحـــــنه لــــها المفـــتاح

بـــــرنــــا حــمل أعشاب
احـــــنا كشـــفنا شـــوي
منــــها وبـــقى الاكـــــثر
قـــــرص العــــسل للعين
وللقـــلب قـــرص الـــثوم
وحـــــق البــــطن زعـــتر

لــــو احــــنه نـــتأمل

ونـــركـــب الاعـــشاب
لامـــــراض مـــا تظـــهر

نستـــــــورد العـــــشبه
مـــــن قـــــريه هنديه
أو ســــــاحـــــل زنجبار

ونجـــــــــفف الحـــــلبه
ونـــــدقــــــها بالـــهاون
ونحمـــــــيها مـــــن غبار
نخلـــــــــطها ونــــركب
منـــــــها دوا ينـــــــفع
مـــــــن يشـــــعر بالدوار

الحنـــاية

المرأة : خضـــار يا خضـــار

الخضار : لبيج يا مريه

المرأة : مـــرت ثـــلاث أيام

وكــــل يـــوم أتريه

ويـــن اللـــى وصيتك ؟

الخضار : بشنـــــهو وصيتيني

ما أذكـــــر أنا ذكريني

المرأة : وصيـــــتك بحــــنه

خضـــــره أيبـــسها

وأطحـــنها طحن الحب

وفـــي صـــره أحبسها

الخضار : أقــــول حــق نفسي

أقــــول وش نـــاسي

الحنـــــه مـــوجودة

في المرحـــــله تجاسي

المرأة : عطنـــي وخــذ

الخضار : شنهو ؟

المرأة : حقـــــك مــع فـلوسك

الخضار : لا يايــــبه مــا يصير

المرأة : حقـــــك ولا تـــــرده

الخضار : الحـــــنه مـثل الشوق

والضحـــــكه والورده

الحـــــنه مـــا تنباع

يامريـــــــه بالخرده

المرأة : اشــــــلون أرد الدين

الخضار : لا ديـــــن ولا إحسان

لكــــن إذا عــــرست

أَييـــــج تحــــنيني

المرأة : واحــــــني امــــريتك

بعـــــيوني وايـــديني

أغنية جماعية

الحنـــــه للاعـــــراس
والحنـــــه فـــي العيدين
والحنـــــه فـــوق الرأس
تطفـــــي لـــهيب العين
ودو تعـــــــب هالريل
حـــــناها فـــي الريلين

أ : حنيني حنيني
يا يمه حنيني
أَنه أبـــــغي ايـــــديني
منهـــــا البـــنات تقار

ب : وأَنه لا تنـــسيني
أبغـــــي أنقش ايديني
بنقشـــــــه مختـــــلفه
عن كل أهــــــالي الدار

أ : وأَنه أخـــــاف يكون
الحنـــــه في الماعون

زايـــــد علـــيها الماي
والا الصبـــــغ عـــيار

الحناية : حـــــناي أنـــا اعجنها
واخلطـــــها بـاللـــومي
لو تنقـــــلـب مــــره
وتطيـــــح على هدومي
تبقـــــى ســـنين و بنين
وأقـــــول لـــــها دومي
قعـــــــــدوا احنيـــكم
قعـــــدوا يا نور العين

أ + ب : الطـــــرق مـــا يكفي
نقشـــــي لــــسنا طـرقين

الجميع : مـــثل الضـــحك في الويه
والكحـــله وســـط العين
واللهجـــــه هالحـــلوه
جنـــــها جـــداول عين
حـــنتنا مـــــعروفـه
وموصوفه في البحـــرين

البناي

الاستاد: معيوف ويابـو حسين
صفوا الحصى صفين
وانته يا بوراشد
بين قاعد وراقد
برز رمــــــل
اكسر حصـــى
قـــــوم حرّك الجفين

بوراشد : شــــــاسوي يا ربي
من طلعـــــة الغبشه
حتـــى للامـــــسيان
ايديـــــــني مـرتعشه
يص وحصى
من شــــغلة البنيان
ظهري اسـتوى ليان

الاستاد: خلصـــنا بـــوراشد
بوراشد : اشلون أخلصـــك ؟

الاستاد: ما أبغي حجي وايد

بوراشد : وشتبغي خــــبرني

الاستاد: أبغي شغــل فوق الشغل

أبغي عمــــل فوق العمل

والبيت هـــــــذي البيت

لازم يا بـــــــــــوراشد

يخـــــــلص في وقته

معيوف : بـــرزت أنــــا الدنجل

وصبغته ضد الـــسوس

حسين : وبرزت أنا الحـــصران

وحطيت عليها فـــروش

الجميع : ياهالـــــربع

ما يرتــــفع

بيتٍ صبح

الا بشــــــــغل شدان

أغنية البناء

لا . لا . لي . لي .   لا . لا . لي . لي
لا . لا . لي . لي   لا . لا . لي . لي

أ ناولنه يا معيوف
ب ناولنه يا معيوف

ا ناولنه يا معيوف
ب بكلمـــــه الاكبر
ا من هالحصى المصفوف
ب أحلـــى مـــــن المرمر

أ نشكـــــله وتعبنه يكون
ب ويالعــــــــرق أمطار
أ لو مو تعـــــب لعيون
ب ما صـــــارت الاشجار

أ ياللـــــي علـيك الدور
ب أحـــــذف لـنه الليان

أ فشت البحر فـــي الخور
ب باجـــــــــر يصير بنيان

أ احنه وضـــــعنا الساس
ب بنرفعـــــه مـــثل جبال
أ اللـــــــى بنـــى للناس
ب يبقـــــــى فـــرح موال

النساج

مجموعة : بيـــــن الــبوارق باخوي

بيـــــن البوارق

داخـــــلـها واحـــد يعمل

والــــــــثانــي توه صغّير

في الحـــــــيره غارق

بيـــــن البــوارق ياخوي

بيـــــن البوارق

المشترى : أبغـــــــــي اوزارٍ زين

يقـــــــدر يعـيش سنتين

النساج : تبـــغي اوزار بــوصبيع

والا اوزار بـــــــو دامه

تبــــــغي بالـــوان ثلاثه

والا تبـــــغـي بلونين

المشتري : أبـــــغي بودامــه أحسن

النساج : ارجـــــع عقــب يومين

النساج : يالس في الحفــره وايديني

تنســـــج وتـــــــلحم

أطرش خيـــطـي ويرجع

للبـــــاقـــــي يــلتم

وريـــــولي مـن تتحرك

شــــــغلي يتنـــــظم

للبنــــــت السمره الحـــلوه

وســــط المنامه

اســــوي ارده واطـــرشه

مـــــثل الحـــــمامه

واهدى حق يرضى اخوها

اوزار بـــو دامه

أغنية جماعية

اســـــأل قرى ستره
واســـــأل هـل البديع
عـــن هالنـسيج اللى
بلـــــونـه ما يضيّع
اوزار بـــــني جمره
واردة أبو صيـــــبع

بـــين الكريب وسلاه
نتعـــــب ولا نقول اَه
ننـــــسى الأكـــل
ننـــــسى الضـــحك
ننسى السهر ننسى الفرح
وشغـــــلنا ما ننساه

خيطٍ وخيط وخيط
وكـــــل الخيوط تمر
في اليمـــــنى واليسرى
وتســـــوي لك اوزار

ما دار ابـــــد في البال
أقـــــوى مــن الكتان
وأحـــــــسن من ابريسم

هالحـــــــرفه لون العين
هالحـــــــرفه لون الـويه
هالحـــــــرفه مــثل الدم
احــــــــنه ورثـــناها
ونورثــــــــها للاجيال

السقاي

السقاي: تعبان تعبان تعبان
ذابحني هالسيودان
بين كندر وكندر
أتمشى واتكندر
جني مثل محمل
طاح الدكل منه
وتشلخ السكان

امرأة أ : ياللي تبيع الماي
دخل لنا ادرامين
ليحال طمها طم

السقاي: حاضر أنا حاضر
امرأة أ : ما تقول ليش واقف

السقاي: فلوس يا حرمه
صاير لها شهرين
امرأة أ : خلها عقب باجر

السقاي: يعـــــني على الطوفه
اخــــــط بعــد خطين
امرأة أ : اتـــرس لي بك صغير
واشحــــن لي جدوري
وان زاد مـــنه شوي
اشحـــــن به الغوري

السقاي: والحب !!
امرأة ب: من يومين
طـــــاح مني وتنتف
والحيــــــن محتاره
محتارة محتارة
بيـــــتٍ بليا حب
مفضــــوحه اسراره
للجــــار والجــاره

السقاي: عــــين وصابتكم
امرأة ب: والعــــين لّي صابت
السقاي: تغــــرق المركب
وتطيّـــــح الدوري

أغنية جماعية

ماي حنيني
ماي حنيني
ماي حنيني
ماي
من غيره
ما تســــــــوي وجبه
أو حـــــــلوه أو جاي
ماي حنيني
ماي حنيني
ماي حنيني
ماي

من أرض الـرفاع الحـــلوه
ينبـــــــــع هالجـــليب
يتوزع على طول الـــديره
بعـــــــــيد وجــريب
ومن يشرب قطرة لحـــنيني
ما يحـــــس باللـــــهيب

ها الماي اللي كـنا نوصله

على جــــــمال وحمــير

أحــــلى من زلال المطره

وأحــــلى من غـــــدير

ولو مــــا هالجليب الغالي

ديـــــــــــرتنا ســـعير

للجـــــسره وجو ومحرق

نمـــــــد لـــــك حبال

ونقـــــول لو قلالي بعيده

والا بـــــــو غـــزال

أمر وتـــــــلاقينا قبلك

بالمــــــاي الــــزلال

الـدلال

الدلال : منهو يحجي ؟ منهو ينطق ؟ منهو يقول
خاتم فضـــــه . زين صبعك فرح عينيك

الرجل : جم يقول ؟
الدلال : روبيتين

الرجل : لا لا لا اثـــنا عشـرآنه
الدلال : محد تم لحظه في دكانه

الرجل : ما يســـوي هالخاتم آنه

(الدلال يترك الرجل ويتحرك الى مكان آخر)

دلال : فـــــــص فـــيروزي فص الحيه
لبـــــــسه فـــــي صبعك واتريه
وما يحـــــــتاي روحــــه أو جيه
حتى تحـــــــــل أصـــعب قضيه
فـــــــص فـــيروزي فص الحيه
منهو ينطق منهو يحجي منهو يقول

دلال ٢: لا تــــدور في الســـوق وتسأل

لا تتـــــــلفت وتطـــوف

عنـــــدي لـــك شـــي غالي

جـــــرب قايــــس وشوف

قمـــــصان امـــــريكيه

والامــــريـــــكي معروف

وجــــواتـــــي لندنيه

والبـــــوز فيـــها موصوف

وقحـــــافـــي جابانيه

أحـــسن مـــن غزل الصوف

لا تتـــــــلفت وتطـــوف

جـــــرب قايــــس وشوف

أغنية جماعية

في ســـــوق المقاصيص
الكل فـــي حيص وبيص
المفلـــس بايـــع ثوبه
والشـــاري دوبـه يدور
عن ثوب يصـلح ورخيص
لا تـــدور عن شي كامل
واجـــازه أو ترخيص
انته انته انته انته
في ســـــوق المقاصيص

نتـــوسط بـــين البايع
والشـــاري بالأصوات
نحـــاول نقـــنع واحد
والـــثاني يقول هيهات
ونســـاوم مهـما نساوم
نقـــول فـي الآخر هات
وان مشـــينا أي بيـعه
طـــارت مـــنا البيزات

البـــــــــايـــع مـــن روبيه

يعطـــــــــينا عـــــــشرآنات

شغـــــــــــلتنا تبـــغي ضحكه

ودرايـــــــــه فـــــي التلميع

من يـــــــــــــكبر واحد منا

ويأجـــــــــــــر والا يبـــــيع

بيــــــــوت واراضي التصنيع

تشـــــــــــوف خدوده مورده

وأيامـــــــــــه كلـــــها ربيع

واللـــــــــى يبــــــــقى يتمنى

ما يمـــــــــــر يـــومه ويضيع

الطواش

الطواش: يا نـــوخذه المحمل

محمــــــل أبو دكلين

النوخذه: من وين ؟

من هير ابو تسعين

الطواش: انشــــــالله متوفقين

النوخذه: أفضـــــل سنه مرت

مرت على البحرين

الطواش: ذيـــــل أو بطـــــن

الغاصة : لا لا

الطواش: بوكه من الـــــناعم

الغاصة : لا لا

الطواش: حصباه كبر مثقــال

الغاصة : لا لا

الطواش: دانـــــه بحر ظلمه

الغاصة : لا لا

الطواش: ما أعــرف أنا لولو

أكبر مــــن الــدانه

النوخذه: بيضـــــه مزيونه

جنها بـــنات الجان

وفي يوفها الوردي

تتـــــناثر الالوان

الغاصة : جيوان . جيوان جيوان

جيوان . جيوان جيوان

الطواش: باعطـــــــيكم البغله

وعماره وســط السوق

الغاصة : لا لا لا لا

النوخذه: خـــل نوصل البحرين

ونحـــــــكم الميزان

الغاصة : جيوان . جيوان جيوان

جيوان . جيوان جيوان

أغنية جماعية

عقـــــــب ما تبتدي الدشه
نعـــــــــد العده للهيرات
ما يهمــــــنا حجي الدالوب
ولا توقفــــــــنا سرايات

ومن هــــــــير الى عاشر
ترانا عـــيون على اللنجات
نـــــــــدّور على اللؤلو
ونـــــــدور على الدانات

ومن أحـــــــــلى طبايعنا
لانـــــــــزل ولا نركب
إذا يفلقون في المحار ويقطون
أو تـــــــاجر على المركب

على الدجـــه في وسط السوق
بلا ضـــــجه ولا تشويش
نبيــــــــع ونشتري ونعيش

وحـــــــــق الهـــــــند

حـــــــــق الســــــند

حـــــــــق بــــاريس

تطـــــــــير الدانه والدانه

ومـــــن خـــــــير البحر

من غصـــــــــه انســـانه

جـــــــزيرتنا الجميله تعيش

(موال) الغيص

محكوم عمرك في الصدر يا قلبي وين تروح
الغصــه في عيونك حجر والدمعة بين الروح
مامره دشـــــــيت الهوى الا رجعت جروح
الناس تركـــــــض في الهــوا وانته ورا بابك
خايـــــــف يعاديـــــــك الدهر ماجنه تبابك
لاتظـــــــل ورا سور الحزن لاتهجر أحبابك
الـــــــناس مـــن غير الهوى جسم بليا روح

الغيص

النوخذة: هـــات الحبل

أ : حاضر

النوخذه: هـــات الحديد

ب : حاضر

النوخذه: وانــته يا ولد حسين

الغيص: افطامــي في خشمي

قفـــازي في الجفين

والصـخرة في ريلي

ورقبـــتي في الدين

أمـــــــــر وتلقاني

اطـــب على الريلين

النوخذه : ربطـوا الحـــــبل

الجماعة : مربـــوط

النوخذه : حطـوا الصــــخر

الجماعة : محطوط

النوخذه : سم بالله وتـــوكل
الجماعة : سمــينا بــــسم الله

النوخذه : ويجـي لك التوفيج
الجماعة : لا ارزاق مــــن الله

الغيص : في الكوع . بس في الكوع
أبطــــــــــــل عيوني
وايّمـــــــــــــع المحار
واحطـــــــــه في الديين
وليـــــــمن وصل حدي
وانقطـــــــــعت أنفاسي
أحــــــــــرك احبالي
وأطلـــــب من اللى فوق
يسحـــــبني للــــــعالي
وأطلـــــب من الرزاق
محــــــــاره أو ثنتين
تغـــــــــيّر أحوالي
وأحـــــوال كل مسكين

اغنية جماعية

أ : شهــرين وثلاثة في الغـبه

ب : معزولين

عن هالـــــعالم معزولين

ا : شهـــرين وثلاثة في الغبه

ب : والســـحه مخلوطة بغصه

والقطـــره مخلوطه بملحه

واوزار الواحـــــد نصين

أ : شهرين وثـــلاثه في الغبه

ب : فـــوق المايه تحت المايه

جنـــــه الواحد لما يسأل

يغـــــرز في يوفه سجين

أ : شهـرين وثلاثة في الغبه

ب : من أمن من حرق الدول

ما أمن حـــــلق اليريور

أو ضربـــة من بوسيفين

أ : شهـــرين وثلاثه والرابع

ب : ما نسمع ضحـك الاطفال

أ : شهرين وثلاثـــه والرابع

ب : الكل يحـــــلم بالدانات

تغيـــــــرّ كل الاحوال

وتخـــــلي فرحتنا العودة

تكـــــــبر في يوم القفال

السماج

طفل : أبغـــي أحـدق

أبغـــي اَصيد

وحق اهلي اوزع صيدي

مثل اللحـــمه يوم العيد

السماج: اصبر اصـبر لا تستعجل

لو ما يصـــبر كل حداق

ما ينقـد خيـــطه زمرور

طفل٢ : ودنـــي

السماج: ويـن تبـــــغي اوديك

طفل : أي قطـعه متروسه بجنعد

واسبيطي وشعري وهامور

السماج: كـــل قطعه ومدينه وقريه

وجـــزيره وحاله او بندر

مشـــهوره بنوع او نوعين

وثلاثـــــه واربعه او اكثر

طفل : الصافـــي

السماج: يـــــربى فـــــي ستره

طفل : والشعري !!

السماج: ســاحل لبديع

طفل : والجــنعد

السماج: بحــر الزلاق

طفل : والكبـــكب

السماج: في الحـــــد وعســـكر

مبـــــطل حـــلقه

ويشـــوفك من فشت الخور

طفل : ولاسبيــطي

السماج: لاتتعـــــب روحـــك

بس اتبــــع أي غيمه ميد

طفل : ياللـــه ودنـــي يا بو عبيد

أبغـــي احـــدق

أبغـــي اَصـــيد

وأحس مـــره بطعم الصيد

ياللـــه ياللـــه يـــا بوعبيد

أغنية جماعية

الدنيا من صارت
واحنه مع المايه
ما تهم وسايلنا
دام السمج غايه
ندخل بحرنا بلنج
وندخله مشايه

نطلع من الغبشه
ونهد لذيذ النوم
للحضره نتمشى
وندور المجسوم
مره نصيد صافي
ومره عفاطي وعوم

نسمي بسم الله
وننصب غزل في الخور
ونباري كل ساعه
حتى يشب النور

ارزقـــــنا يـــا رزاق

خـــــباطه أو يــــريور

نعـــــبر صـــخور الفشت

ونــــــدور الجــــيبال

ونــــــباري كـــل قرقور

مشـــــــدٍ بحـــــبال

ونتمـــــــنى يـــرزقنا

ربـــــنا ولــــو باعوال

النجار

الزبون : أبغــــــي تسوي لي شبريه
ومرفـــــاعه وكبت وغمليه
النجار : أتصّـــــــور انك بتعرس

الزبون : لاتقاطعــــني خلني أخلص
النجار : واصـــــل طلـــباتك

الزبون : اكتـــبها
النجار : ما يحـــــتاي قلبي يحفظها

الزبون : أبغــي ..أبغـي..أبغـي..أبغـي
النجار : وشتبغي مني وشتبغي؟

الزبون : ميـــــز صغير حق الميلس
يحمــــل غوري ودله قهوه

النجار : جم رفعه؟
الزبون : شـــــبريـــــن وشويه

النجار : وطـــــوله وعـــــرضه

الزبون : ما يزيـــد عن طول الصينيه

النجار : شنـــــهو عندك من أخشاب

الزبون : أي أخشـــــاب

النجار : ســـاج وماهوجـــني وهوك

وصنـــــوبر جوفه مصكوك

واللى يبغـــــي الشي الغالي

يدفـــــع له من غير حساب

الزبون : وشارايـــــك نتلاقي باجر

ونروح نـــــدور اخشاب

النجار : تلاكيـــــني فـــي الصبحيه

واقـــــف انطر يم الباب

باعطـــيك لما اخلص شغلك

شي يبقـــــى في حياتك آيه

الزبون : اشتعطـــيني

النجار : كاروكـــــه صغيره ومشايه

أغنية جماعية

شيط شيط شيط

ننشـــــر خشب فوق الخشب

ونـــــدهن المــــــنشار

ونحط خــــشب فوق الخشب

ونطــــــقه بالمـــــسمار

حـــــتى إذا كـــــمل

نبغــــــي شـــغلنا يكون

مثــــــله ابــــد ماميش

نعـــــدلـــــه بالشامي

ونصــــــبغه بالــــورنيش

المطرقــــــه المــــــره

تاكــــــل أصــــابعنا

من يقــــــدر يعــــاتب

هالمطرقــــــه مــــــره

وهو عليـــــها يعــــيش

فـــــوق الظـــــهر عده

وفي المخـــــبا جـــم مسمار

واحـــــنه شـــــبه لطيور

في كـــــل فـــريج ندور

نصـــــلح المـــــايل

ونعـــــدل المـــــكسور

شـــــبريه مـــــهزوزه

نملـــــيه مـــن غير تور

وبـــــاب انـــكسر نصين

ودريـــــشه حـــق النور

والا قفـــــص طـــــايح

يم الكبـــــت مهـــــجور

لكـــــن مصـــــيبتنا

رغـــــم الشـــــغل للناس

نلقـــــى الخـــــشب

أي شـــــي خـــــشب

في داخل البيت الذي شال العمر

من هـــــا التعـــب مكسور

المحسن

الزبون : شـــــيل راسي شعره شعره

المحسن: تفـــضل اقعد

الزبون : ابغـــــي صلعه احسن صلعه

المحسن: انشـا الله . اقعد

الزبون : اعـــــــذرني . أنه وسواسي

ابغي فـــوطه . غير هالفوطه

المحسن: هاذي احســـــن فوطه عندي

مغســـــوله في عين الدوبيه

ومكـــــــويه بغرشه وثنتين

الزبون : زين زين

والموس !!

المحسن: للحـــــــــين في قرطاسه

يقطع شعـــــرك من صوبين

الزبون : زين زين

ومقصك !!

المحسن: أصـــــــله شـــــيرازي

ما يتعـــــب حتى في سنتين

الزبون : زين زين

وبروشك !!

المحسن: جـــــــاباني ريـــشه

وجفه مصـــــــبوغه بلونين

الزبون : زين زين

الحـــــين قلــبي انه ارتاح

المحسن: واللحيه

تبغـــــــي تتعـــدل او تنشال

الزبون : حتها حت

المحسن: والشارب !!

الزبون : تشـــــيل الابيض منه تدري

المحسن: أدري شنهو ؟

الزبون : (يهمس)

اتصبــــــــغه باللون الأسود

واعطـــــيك نص روبيه زود

المحسن: يعني

الزبون : بس لاتعلم أحد

ترى عــــمري أنه مب عود

أغنية جماعية

احنه احنه احنه احنه

بـمـــــــــناظر فيها طاووس

نزيـــــــــــن وجـوه العالم

وتطــــــــاوعنا كل الرووس

لا تخش راسك تحت الغتره

والقحفـــــــــــيه والكـبوس

جـــــــــرب منا خل يتهوى

راســــــك والشعر المحبوس

أقعـــــــــــد لحظه ما نتأخر

ونســــــوي لك صلعه بموس

ولو تبغـــــــــي تنشال اللحيه

ونخــــــــلي خـدك ملموس

لو تطلبــــــــنا في بو زيدان

وعـــــــــذاري والا جسجوس

تلقانـــــــــا نحضر في ساعه

بالفـــــــوطه ومقص وموس

في العيــــــــدين تزيد الشغله

والمخــــــــبا يرقد متروس

واليـــــــوم اللي مافي شغله

نعتبـــــــــره يومٍ منحوس

صانع القراقير (عمّال)

عمال١ : قـــوم تريـــق فندوس حلوه

عمال٢ : وإشـــــرب لك فنايلين قهوه

عمال٣ : حتـــــى ترد للشغله أقوى

الجميع : قـــوم قـــوم من هالقعده

يا بو جسوم

بوجسوم: جيف اقوم ؟

جيـــــف اتحرك والاسيام

جـــــــدامي أكوام أكوام !!

عمال١ : هدها عنك

عمال٢ : والله لـــــو كنت اَنه منك

ما اخلي ريـــــوقي يتأخر

لو كان حـــــتى نتفه عوم

عمال٣ : واَنه يا خويـــــك اَنصحك

قوم انتــــف من هالمجسوم

بوجسوم: والســـــــماج اللى واعدته
آخـــــــلص له هالقرقور
رايـــــح ياي مثل الجاروخ

عمال ١ : بطـــــــين القرقور خلصته
عمال ٢ : أنه باســـــــــوي لك تفره.
عمال ٣ : وأنه باســـــــوي لافجوج

عمال ١ : قرقور صغـــــــيّر خلاك
تأخـــــــرنا عــــن وجبتنا
عمال ٢ : شنهو لو بتـــــــسوي ابتر
عمال ٣ : أو بتســـــــوي لك دابوي

بوجسوم: فكـــــــوني. يالله فكوني
بهدلتـــــــوني أدري أدري
تبغـــــــوني أصب القهوه
وأبطل قـــــــوطي الحلوه
ما أدري أنه والله ما أدري
شنهو بتســـوون من دوني !!

أغنية جماعية

سيم وسيم وسيم وسيم
نسحــبهم نعويهم
نربطهم ونخليهم
أقــــوى من دالوب الخور
وأقــــوى من صخرة بــيم

الهامــــور في فشت اليارم
يا فـــــــرحتنا بالهامور
لما يدخــــل مثل المعرس
ويلــــف في الابتر ويدور
والا فــــي الدابوي بيضحك
أو يتريــــــق في القرقور
صيـــــد القرقور صيد غانم
ما يذبــــح كبكب وزمرور

الصافــــي والينم في ستره
والنبــــــيه أم الشعريه
وكباكب عســــكر وقلالي

يتريـــــــــــونك يبه ليليه

اتركهم يــــــــوميـن وثلاثه

ما يحـــــتاي روحه أو ييه

في القرقور بس في القرقور

تلقى اسمـــــجه حيه وطريه

سفّافة

الرجل : يا خاله . يا خاله . ياخاله

أبغــــــي سفره

حمـره وخضره

تتعلق في وســـط الحجره

السفافة: حق جم واحد!!

الرجل : شنهو قصـــدج

السفافة: تبغيها حق قـــــعدة اسره

أو تبغـــــــيها حق اثنين

الرجل : (يعد)

أربعة خمسه واحد..عشره

السفافة: عطني فرصة بس يومين

الرجل : يوميـن وايد

السفافة: لا . مو وايد

السفره تبــــغي لها خوص

والخوص يبــغي له تيبيس
وعقب التيبيـــــس التقسيم
وعقب التقســـــيم التنقيع

الرجل : بس يكفيــني
بس يا خاله
شغلتــــــــكم هذي بطاله

السفافة: مو بطاله
لكن تبـــــــغي طولة بال

الرجل : سويها فـــــــي يومٍ واحد

السفافة: السفة في طـــــــول الباع
محتاجــــه اكثر من ساعه
اشلون تبـــغي عشرين باع
تجهـــــزلك في يومٍ واحد

الرجل : والزبده!!
السفافة: انطـــــــر يـــــومين

أغنية جماعية

من نخـــــــلةٍ في الحوش
أو خمســـــــه يم العين
احـــنه تـــــــربينا
وسويـــــنا كل شي زين
قفـــــه مـــع مهفه
وسفـــــــره لها لونين
وقلـــــه تمـــر اخلاص
لونـــــه يســـر العين
بالنخـــــله وارطـــبها
عاشـــــوا هل البحرين

رجال : ســـــوينا من هالخوص
جـــفران بعـــد جـــفران
شلـــــنا السمج فيها
والرمـــــله للبنيان

نساء : واحـــــنه نسف منها
طـــــول الزمن حصران

نبســـــــــطها في الحجره

والحــــــــــوش والليوان

رجال : الحـــــــــاجــــه خلتنا

خلـــــــــــتنا أي واللـــــه

لاجـــــــــــل التـــمر يبقى

نخزنــــــــــــه فـــــي قله

نساء : في الحـــــــــــــر مهفتنا

تحميـــــــــــنا من هالصيف

وتظـــــــــــل مخـــــــمتنا

ولهـــــــــــانه للتنــــــظيف

ليش الحياة كلها
تعب
ليش ليش ليش
ليش العرق شق
العصب
ليش ليش ليش
نولد تعب نكبر تعب
نعمل تعب



